

DIREZIONE DIDATTICA
CESARE BATTISTI

PROGRAMMAZIONE
CLASSE SECONDA

ANNO SCOLASTICO 2012/13

ITALIANO

Ascolto e parlato

1. Prendere la parola negli scambi comunicativi.
2. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.
3. Raccontare storie personali o fantastiche rispettandone l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta.

Lettura

1. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
2. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
3. Leggere semplici e brevi testi letterari mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Scrittura

1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
2. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
3. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

1. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
2. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

1. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.
2. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

MUSICA

1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro- musicale.
2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
3. Ascoltare brevi brani musicali.
4. Analizzare i parametri del suono.

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

Osservare e leggere le immagini

1. Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) individuando il loro significato espressivo.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

1. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

EDUCAZIONE FISICA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.
2. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva

1. Utilizzare in forma creativa modalità espressive anche attraverso la drammatizzazione

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

1. Conoscere e partecipare alle varie forme di gioco.
2. Applicare e rispettare le modalità esecutive di giochi organizzati.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

1. Assumere comportamenti corretti e responsabili nei vari ambienti di vita.
2. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al benessere fisico.

STORIA

Uso delle fonti

1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.
2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Organizzazione delle informazioni

1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni, esperienze vissute e narrate, oggetti ed esseri viventi.
3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).

GEOGRAFIA

1. Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento usando gli indicatori topologici.
2. Rappresentare spazi vissuti utilizzando adeguate rappresentazioni grafiche.
3. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.
4. Conoscere le caratteristiche dei principali ambienti geografici.
5. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici all'interno di uno spazio conosciuto.

MATEMATICA

Numeri

1. Contare in senso progressivo e regressivo a voce e mentalmente.
2. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino al cento, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.
3. Comprendere il significato delle operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione in contesti tratti dal vissuto dell'alunno.
4. Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali
5. Acquisire e memorizzare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.

Spazio e figure

1. Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.
2. Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio rispetto a sé e agli altri usando termini adeguati.
3. Eseguire e descrivere un percorso.

Relazioni, dati e previsioni

1. Misurare grandezze (lunghezze, capacità, pesi e durate temporali) utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali.
2. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
3. Comprendere e risolvere situazioni problematiche.

SCIENZE

1. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali
2. Descrivere semplici fenomeni, della vita quotidiana, legati agli stati della materia.
3. Conoscere l'acqua, elemento essenziale per la vita e le sue proprietà.

TECNOLOGIA

Vedere e osservare

1. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

Prevedere e immaginare

1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari.
2. Leggere e ricavare informazioni da guide d'uso o istruzioni di montaggio.

Intervenire e trasformare

1. Utilizzare strumenti multimediali per eseguire semplici programmi di grafica, videoscrittura e giochi.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Educazione alla cittadinanza

Conoscere se stessi insieme ai compagni.

Attraverso attività strutturate di apprendimento cooperativo, promuovere negli alunni atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri, prevedendo modalità di lavoro in gruppo con un obiettivo comune.

Educazione ambientale

Rispettare il proprio ambiente di vita.

Le attività saranno sviluppate al fine di far maturare negli alunni atteggiamenti di rispetto dell'ambiente, limitando lo spreco e contribuendo alla raccolta differenziata dei rifiuti sia a scuola che a casa.

Educazione stradale

Conoscere i regolamenti e i codici che regolano i diritti e i doveri di tutti

Le attività proposte favoriranno negli alunni l'assunzione di comportamenti corretti e responsabili nei riguardi degli altri: a scuola, per strada (come utenti della strada ,pedoni e ciclisti), negli spazi pubblici, sui mezzi di trasporto, nel quartiere.